

Ilona Bierling

Rojena 1957 v Rostocku (Nemčija). V letih 1976–1979 študij muzeologije na Visoki strokovni šoli za muzeologijo in muzeografijo v Leipzigu. Od leta 1979 zaposlena kot muzeologinja v Muzeju Lužiških Srbov v Bautznu. Publikacije na temo zgodovine muzejskih predmetov. Specializirane razstave o lužiškosrbskih nošah in običajih. Sodeluje v projektih specializiranih razstav doma in v tujini.

Kristýna Blechová

Rojena 1988 v Jihlavi (Češka republika). Po študiju etnologije na Karlovi univerzi v Pragi delovala kot urednica strokovne revije *Annals of the Náprstek Museum*. Od leta 2019 kustosinja Etnološke zbirke Etnografskega oddelka Narodnega muzeja v Pragi.

Christina Bogusz

Rojena 1962 v Bautznu (Nemčija). V letih 1983–1988 študij humanistike na Univerzi Leipzig. Od leta 1988 znanstvena sodelavka Muzeja Lužiških Srbov v Bautznu, od leta 1993 namestnica direktorja in od leta 2014 direktorica muzeja. Publikacije predvsem s področja likovne umetnosti Lužiških Srbov. Kustosinja številnih umetniških razstav, tudi v tujini, npr. na Poljskem, Češkem in v Rusiji.

Andreja Borin

Rojena 1969 v Mariboru. Študij francoskega jezika in književnosti ter umetnostne zgodovine na Univerzi v Ljubljani. Od leta 2000 kustosinja v Umetnostni galeriji Maribor, odgovorna za Zbirko UGM ter za snovanje in postavitve razstav moderne in sodobne umetnosti.

Jerneja Ferlež

Rojena 1968 v Mariboru. Po študiju etnologije in bibliotekarstva od leta 1993 zaposlena v Univerzitetni knjižnici Maribor. Raziskovalno se ukvarja z etnologijo mesta, zlasti z bivalno kulturo. Avtorica več knjig, člankov in razstav, med drugim razstave *Nemci in Maribor* v okviru Evropske prestolnice kulture 2012.

Breda Kolar Sluga

Rojena 1968 na Reki (Hrvaška). Umetnostna zgodovinarica, kustosinja in predavateljica ter članica številnih umetniških svetov in odborov. Težišče njenih raziskav je na fotografiji in likovni umetnosti 20. in 21. stoletja v Sloveniji. V letih 2007–2022 direktorica Umetnostne galerije Maribor (UGM), drugega največjega muzeja likovne umetnosti v Sloveniji.

Jiří Smlsal

Rojen 1992 v Pragi (Češka republika). Študiral etnologijo in zgodovino sodobne družbe na Karlovi univerzi v Pragi. Od leta 2019 doktorand s specializacijo na temo raziskovanja holokavsta nad Romi. Od leta 2019 kustos Etnološke zbirke Etnografskega oddelka Narodnega muzeja v Pragi.